

MIKHAIL PLETNEV

Klavier-Recital

PROGRAMM

J. S. Bach (1685 – 1750)

Suite III g-Moll BWV 808

- *Prélude*
- *Allemande*
- *Courante*
- *Sarabande*
- *Gavotte I – II („ou la Musette“)*
- *Gigue*

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Drei Intermezzi für Klavier, op. 117

- *Andante moderato*
- *Andante con moto, e con molto espressione*
- *Andante con moto*

Alexey Shor – Mikhail Pletnev

Klaviersonate a-moll

- *Allegro ma non troppo*
- *Adagio mosso*
- *Moderato*

PAUSE

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

- *Polonaise Op. 26, No. 1, cis-moll*
- *Fantaisie Op. 49, f-moll*
- *Barcarolle Op. 60, Fis-Dur*
- *Polonaise-fantaisie Op. 61, As-Dur*